

试论城市规划与建筑设计实施管理的分析

张 柱

曹县综合行政执法局 山东曹县

【摘要】21 世纪伊始，我国各地都在上演着“造城运动”，通过各种建设手段使中国城市的规模迅速扩大，而随着现代国际城市、数字都市、信息化社会和绿色生态都市等新兴概念城市建设的不断涌现和沿海开放都市建设的迅速发展，都给中国都市规划与建设提供了方向。都市之间的共同协调、共享与发展等问题将日益重要，已成为所有企业和市民们共同关心的热点话题。尤其是，在以可持续发展构建和谐社会的新时代，中国城市的建筑事业获得了前所未有的成功，可是在建筑事业创造繁华的同时，却产生了许多令人堪忧的社会问题。在此时，处理好城市规划和建筑事业之间的关系就显得尤为重要。

【关键词】城市规划；城市建筑设计

The Analysis of Urban Planning and Architectural Design Implementation Management

Zhu Zhang

Cao County Comprehensive Administrative Law Enforcement Bureau Cao County, Shandong

【Abstract】At the beginning of the 21st century, our country is staged the "city movement", through a variety of construction means to make the scale of the Chinese city rapidly expanding, and with the modern international city, digital city, information society and green ecological city emerging concepts of urban construction and the rapid development of coastal open city construction, provides the direction for China's urban planning and construction. The common coordination, sharing and development between cities will become increasingly important, and it has become a hot topic of common concern to all enterprises and citizens. In particular, in the new era of building a harmonious society with sustainable development, the construction industry of Chinese cities has achieved unprecedented success, but while the construction industry creates prosperity, many worrying social problems have emerged. At this time, it is particularly important to deal with the relationship between urban planning and construction.

【Keywords】Urban planning; Urban architectural design

1 城市规划与建筑设计概念解析

1.1 城市规划概念

城市规划设计是指，通过提前对城市的整体空间结构与格局作出系统分析和总体设计，并通过以实现城市的国民经济和社会发展目标为主要目的，对城市的土地利用、总体空间布局及其各项基础建设工程，运用专业化、综合性和经济性的原则，对城市的发展目标进行一次系统综合的部署。城市规划简单的讲是要处理当前城市规划中存在的各类问题，并通过科学合理的设计规划，对城市的发展方针和开发战略作出了全局性设计，使城市的核心竞争力得以增强，市民的生存素质也得以提高。城市

规划学要求设计师必须站在全局的最高点上去考虑问题，也必须充分考虑到未来的城市规划建设目标，对设计师的素质与能力都提出了相当高度的要求。一方面，人们要从生态的和可持续发展的视野去规划好都市建设的未来，以达到人与自然的和睦相处；但是，人们更要接受并继承都市中现存的历史风貌特征，对都市的整个范围加以宏大而合理的规范设计。与此同时，也要较大程度的统筹好各种建筑物相互之间的紧密联系和建筑群的总体形态，从根本上处理好城市规划的基础建设问题。所以，城市规划不仅是点与线、线与面之间的递进关系，而且还有空间和时间的横向与纵向关联。城市规划中要求

设计师必须有极高的战略眼光。而城市计划中更多的是思考“面”的提问。

1.2 建筑设计概念

建筑学的基本内涵是：对建筑主体作出了科学合理的设计，并力求从美感、经济效益、实用性等角度合理进行产品设计和城市规划，在最大程度的适应社会需要的前提下，与整座城市的发展规划性工程设计协调的相得益彰。建筑学则是符合实用性、经济效益、环境美感以及其形式特性风格特点的前提下，与周边环境、城市的历史文脉和城市规划控制性工程设计等相互协调的成果。更广义地说，“建筑学”是包括了所有与建筑物主体和整个建筑学群体有关的产品设计工作。内容主要包括了建筑工程学、结构学、城市给排水、园林绿化、楼宇自动化管理、城市内外部的景观效果工程设计等。它所必须处理的问题主要涉及房屋内部的空间利用功能、审美功用，建筑物各个细部构件的构造方法，建筑物内部技术设备的功能要求以及以最低成本达到最大化的效益。一方面，在很大程度上，建筑物可以反映某一时期的背影，从而利用建筑学完成了建筑美观与时间的衔接；而另一种重要方面，建筑物在凸现某一时期的风貌和表现一座城市的魅力之时，又必须适应建筑与环境的协调一致，以达到建筑物艺术与城市规划的完整衔接。

2 建筑设计与城市规划设计的对比

建筑学和城市规划设计之间存在着很多差异的地区，尤其是在准确性、设计工作的重复性、任务的综合性，以及目标的超前性等方面都存在着一定差距。一般来说，城市规划是对经济、社会、文化空间的综合布局等方面的统筹安排，而建筑则是针对具体的建筑本身来说。

首先，如果城市规划设计原则一经确立，就再也没有其他的第二方案或是备选方案，就可以通过最大的可能性制定出最终方案，所以，这就要求城市设计师必须对未知的问题进行预见，并提供解决办法。然而建筑就是有着具体的建筑设计目标与条件，因此设计师们可以针对该区域的地理、风俗习惯等因素进行各种合理的方案设计，来选取最合适的。

其次，城市计划必须综合考虑物力、经济效益、社会和环保等多方的各种因素作出体系的全面的整

体规划，要求城市设计师必须具备强烈的逻辑思辨力和总体规划能力，在很大程度上完成了优质、高经济效益的城市计划。建筑设计同时也是大部分，考察设计师的创造力与形象思维才能。

最后是对设计工作目标的超前性方面。就城市规划规划设计来说，设计师应该关注城市规划在未来若干年，乃至数十年的未来发展趋势，而更多的则是为了追求城市建设计划的稳步实施，是对在城市规划发展过程中各种未知的新事物加以探索研究与设计。对建筑设计来说，其自身的特性与功用早已在建筑设计之前就被明确规定，因此设计师也可以通过在特定的空间区域内，实现自身的形象思维能力设计目标，终于实现了静态设计建筑的实现。

3 城市规划设计和建筑的管理关系

城市规划和建筑是矛盾统一的社会关系，既彼此独立又有之间的密切联系。在解决了建筑市内各项基本问题的条件下，通过采用适当的建筑材料，进行不同的施工结构设计以使在外部的建筑风格形式上和建筑物周边的自然环境保持着互相和谐，同时也可以体现出一座城市的历史人文特征，最后和建筑所在城市的规划环境相互和谐。

3.1 城市规划对建筑设计有约束作用

由于中国建材行业的迅速发展，中国大部分的沿海地区都市在建设中大都选用的都是强制性指标结合的方法。在早期进行城市建设规划编制工作的时候，政府就具体规定了几个截然不同的限制组合方法，用建筑功能、绿化率、容积率和建筑标高等对今后的建筑发展进行了限制。但从目前的城市建设发展状况来看，笔者仍然相信开发力度和更具体的建造条件，能够使建筑具有更大的发挥空间和自由度，使之可以更合理地达到城市规划要求。

3.2 建筑设计，是对城市规划论证的过程

现阶段，在国内一般是透过利用对建筑方法的可行性研究报告内容加以全方位总结分析来全方位阐述建设指标的合理性，是目前使用较为普遍的互动方法。这个方法通常在于城市规划最早期的调整阶段，并由此来实现更深层的发展。在城市规划制定时期，重点根据城市规划的重要地段和关键节点，来开展可行性建筑方案论证从而明确控制性指标。

4 正确处理好城市规划设计和建筑方面的问题关系

4.1 理性对待城市规划

城市计划就是对都市发展作出合理、科学有效的规划,使都市硬件和软件实现了有机融合,并以此推动都市的健康发展,是一种社会发展的重要方式。由于城市规划的设计的涉及区域非常广阔,要求时序时间和空间上的融合,所以,城市计划从初期制定到最后完善都需要很有效的的时间加以推进。因此城市计划不仅仅是对都市功用加以规划、对道路形态加以规划,更要注意单个建筑形式对城市计划的整体作用。将城市计划在各个方面融合为有机整体,这就要求着城市计划的管理者必须具有高度的管理水平,同时也考察着城市规划设计师的学术素养水平。从另一方面来说,建筑品质的好坏也对城市计划起着十分关键的影响。城市计划和建筑一样,本着科学合理、认真的原则,对施工的过程实行有效的跟进,就可以良好的实现目标。

4.2 城市规划对场地设计的要求

城市规划中对场所建筑设计的需要,一方面反映在都市总体计划中关于城市用地的发展走向和布局空间结构的限制上。另一方面反映在都市控制性详细规划中,控制性详细规划的需要是更加具体化的,对场所建筑设计也有着更直观的因素,场所建筑设计对控制性详细规划中的土地利用和建设布局等各种细则需要作出合理的切实反映。这些规定主要涉及:对于土地性质和用地范围的管制,以及关于容积率、建筑物覆盖率、绿化覆盖面、建筑物标高、道路建设后退红线间距等方面的管制,还有对道路出入口的方位规定等等。这些都会对场地设计,特别是道路布局形式的确定造成决定性影响。

4.3 加强城市规划和工程设计执行的监督管理

一个城市规划建设不能够出现准确的实施,都会有一定程度上的误差,所以在城市规划建设的过程中要做好对实施的管理。对建筑工程的实施阶段要强化行政上的监管,并形成行政问责制度。优良的建筑作品,如果在实施过程中存在着故意的偏差,不仅是对建筑师劳动成果的不重视,也对城市规划发展造成了诸多影响,同时也是对城市规划大纲的严重违反。

4.4 建筑设计应服从城市规划

建筑学作为城市结构的基本要件之中又不得不服务于城市规划内容,因为他们双方在空间结构上

是点与面的相互关联,好的建筑学就犹如凝聚的音符,是整个都市的魂魄,而建筑学又无法离开都市自然,必须与整个都市自然融为一体,所以建筑学和城市规划一样重要。建筑工程师在工程设计单体或群体建筑物时,应当充分考虑建筑物的环境以及开拓后地盘红线内的较小环境影响问题。建筑设计师在对建筑物作出初步设计时,要充分考虑各项实际问题,综合来讲,就是把大自然环境和小环境加以有机组合。设计者在表现自己情感上做出的贡献是应该表扬的,但单纯注重建筑设计自身给予人的视觉冲击,对其他之外的影响不进行思考,那样就会导致建筑设计自身和整个自然环境不相协调,背离了城市规划自身的要求。建筑师在方案设计时充分考虑的大是其创意的依据,所有建筑设计都要遵循都市规划,满足城市的空间要求。

4.5 完善建筑设计方案的评审体系

建筑设计一门视觉艺术,是科学技术思维和文化创新思想之间的融合。所以,其评价准则不一,必须通过综合性的评估方法,来协调科学思维和文化形象思维之间的问题。即除建筑物自身的功用以外,还必须兼顾建筑美学的呈现。这就需要在对建筑方案进行评估时不但必须要组织建筑专家完成对建筑物本身功用的评估,还必须组织城市规划专家从城市规划的总体需求来对其做出评估。而唯有形成系统的评估规范,方可适应城市建筑的多样化与发展要求,并作出合理的评估。

5 结论

正确处理好城市规划和建筑的关系,让二者互相配合,可以使城市规划得以良好发挥。我们不但要以更专业的视角对二者加以统筹,同时还要关注二者人文性、社会化的发展要求。唯有将二者统筹发展,才能更好地推动城市的可持续发展,为人民营造一种祥和的生活环境。

参考文献

- [1] 李国莉.城市规划与建筑设计的艺术构想[J].科技与企业.2021(6)
- [2] 王红.论我国城市规划与建筑设计[J].科技致富向导,2020(10).
- [3] 吕彦宏.城市规划设计与建筑设计的关系探究[J].江西建材,2020(03).

- [4] 兰俊辉.浅析建筑设计与城市规划设计的关系[J].低碳世界,2020(1):199-200.

收稿日期: 2022 年 9 月 10 日

出刊日期: 2022 年 10 月 25 日

引用本文: 张柱, 试论城市规划与建筑设计实施管理的分析[J]. 工程学研究, 2022, 1(4): 71-74

DOI: 10.12208/j.jer.20220096

检索信息: RCCSE 权威核心学术期刊数据库、中国知网 (CNKI Scholar)、万方数据 (WANFANG DATA)、Google Scholar 等数据库收录期刊

版权声明: ©2022 作者与开放获取期刊研究中心 (OAJRC) 所有。本文章按照知识共享署名许可条款发表。<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



OPEN ACCESS