

文化自信视域下大学生英语教学路径研究

党婷云

西安石油大学外国语学院 陕西西安

【摘要】目前,我国大学英语教学的主要内容都是以国外输入为主,并没有和中国的传统文化相融合,缺少我国的文化特色,使英语教学过于片面。因此,大学英语教育要与时俱进,大胆创新,充分融入我国优秀的传统文化和社会主义核心价值观,使大学英语教学具有中国特色,培养大学生的文化自信。

【关键词】文化自信;大学生英语;问题;教学路径

A study on College Students' English Teaching Approaches from the perspective of cultural confidence

Tingyun Dang

School of Foreign language Xi'an Shiyou University, Shaanxi Xi'an, China

【Abstract】 At present, the main content of College English teaching in Our country is based on foreign input, and there is no integration with Chinese traditional culture, lack of cultural characteristics of our country, so that English teaching is too one-sided. Therefore, college English education should keep pace with The Times, be bold and innovative, fully integrate into China's excellent traditional culture and socialist core values, make college English teaching with Chinese characteristics, and cultivate college students' cultural confidence.

【Keywords】 cultural self-confidence; college students' English; problem; teaching path

培养大学生的文化自信是目前我国大学教育的主要目标,可以提升大学生的民族自豪感和荣誉感。交流与合作是目前世界文化发展的主流方向,大学英语对中外文化交流起着至关重要的作用,所以,大学英语教育应该兼容并蓄,与我国优良的传统文化相融合,增强学生的民族文化意识。

1 大学英语教学存在的问题

1.1 课程目标不明确

大学英语教学应该以培养大学生的核心素养,提高大学生的综合素质为核心目标。但在以往的教学,往往只重视大学生英语知识的提升,强调单词、语法、句型等语言方面知识的提高,而忽视了大学生的素质培养,因此,大学英语教师在进行英语教学时,要明确教学目标,以培养学生的核心素养为目的,提高学生的综合素质,增强学生与外国人交流的能力,拓宽学生的视野,使学生能够用全面的眼光看待世界。通过大学英语教学实现大学生文化素质的全面提升,是目前我国大学英语课程的主要目标。

1.2 教学内容过于片面

大学英语教科书的内容多是外国文化的导入,而缺

乏中国传统文化元素,使英语教材过于片面,甚至一些教育工作者认为,大学英语就应该以外国文化为主,传统文化和大学英语无关,并不是英语专业学生所要学习的内容,这种思想是狭隘的,不利于大学生的全面发展。

国外的优秀文化是值得学习和借鉴的,也是大学英语所要学习的重要内容,但不能成为大学英语课程的全部内容,大学教师在进行英语教学时,要注重弘扬我国优秀的传统文化,使之与大学英语相结合,使学生能够用英语熟练的翻译中国传统文化,使我国的民族文化走向世界,让世界了解中国以及中国人民爱好和平的愿望,和中国优秀的传统文化,从而更好的促进中外文化交流。所以大学英语教学既要重视国外优秀文化的引入,也要重视与我国传统文化的融合,完善我国的大学英语教育。

1.3 大学教师的知识结构不完善

目前,大学英语的教学内容,已经适应不了现阶段我国对大学英语的教学需要,因此,大学英语教学需要进行创新和改革。在此过程中教师需要不断的提高自己的文化素质,完善自己的知识体系,使知识结构趋于平衡。

由于目前教师的知识结构还不完善,处于失衡状态,就是教师的中国传统文化素养明显比英语素养要低,所以,教师在教学过程中,需要进行教学方式创新,就是将中国的传统文化和英语教学相融合,对中外文化同样重视,在学习外国文化的同时也不能忽略中国传统文化的学习。例如,在用英语讲解国外的情人节时,可以一起用英语讲解中国的七夕,让学生去分析二者的相同点和不同之处,从而总结出中外文化的差异和共性,这样不仅能提高学生学国外文化的效率,还可以培养学生学习中国传统文化的兴趣,使学生能够熟练的用英语翻译中国传统文化作品,促进学生对传统文化的学习,全面提高学生综合素质。

1.4 考试重点导致传统文化缺失

我国英语等级考试的重点一直都是以学生的语言能力为主,所以致使学生过于注重英语单词、语法、句型的练习,导致学生只注重英语知识水平的提高,而忽略了人文素养的提升。英语等级考试的内容也是以外国文化为主,学生要想提高成绩,只有努力学习国外的文化知识,阅读国外的典故,书籍,以此来提高考试成绩。因此,导致了学生知识体系的失衡和文化自信的缺失。

2 文化自信视域下大学生英语教学路径

大学英语教学应该以培养大学生的文化素养为主,帮助学生树立起社会主义核心价值观,进而为国家培养出合格的人才。而不能只把英语课堂教学当成教大学生学习外国语言的场所,应该引导学生主动将中国传统文化和英语学习结合起来,培养学生的民族文化自信,坚定立场,进而在中外文化交流中贡献自己的一份力量。

2.1 课程目标是树立民族文化自信

传统的大学英语教学已经不适应时代的发展需要,进行教学改革势在必行,帮助大学生树立民族文化自信是目前的主要教学目标。大学英语教学改革的依据是社会的不断发展进步。社会的不断发展进步也要求大学英语课程目标需要将国家发展和英语学习紧密结合在一起。大学英语课程目标中应该鼓励学生学习文化多样性,更加强调自己的母语文化,只有这样才能更好的实现大学英语的课程目标,才能更好的传播中华文化,实现中华文化自信的培养。

2.2 课程的主要内容是中外文化的融合

大学英语课程需要改革和创新,需要中国传统文化和国外经典文学并重,既要加大传统文化的比例,也要加大国外文化的比例。学习国外文化固然重要,但对国外文化一味跟风,不能对其作出正确评价,也

是不可取的。培养民族文化自信,是现在大学英语教学的重要目标,因此,需要在课程设置中加入我国传统文化的内容,使学生在学英语知识的同时可以学习中国传统文化,中国传统的经典文学作品是我国的文化瑰宝,对世界文化的影响也是巨大的,因此在大学英语课程中融入中国传统文化,是顺应时代发展,符合我国文化发展的需要。在大学英语教材中植入我国优秀的传统文化作品,是符合课程改革要求的,但应该有选择性,需要符合三个要素,代表性、人文性、引导性。选入教材的经典文学作品应该仔细考量,认真筛选,选出对一个时代具有代表性的作品,可以通过作品了解到当时的社会背景,以及人民群众当时的生活环境,并且具有正面的引导作用,使之符合社会主义核心价值观。习近平总书记指出:要坚持把立德树人作为中心环节,把思想政治工作贯穿教育教学全过程,实现全程育人,全方位育人。因此在大学英语教学中融入传统文化,有利于提高学生的思想政治水平,使学生的综合素质得到全面提升。

把中国传统文化作品融入到大学英语教材中,是大学英语课程改革的主要方式,除此之外,还可以采取其它方式提高学生的传统文化素养。例如,可以举办一些中外文化座谈会,邀请一些国内外的专家进行学术报告,组织中西方文化辩论,针对教材的观点进行演讲,促进中外文化交流的同时,还可以为教材的编写提供理论依据。此外,教材编写时还要注意,对每个知识单元的内容,均从英语国家文化和中国传统文化两个维度对等安排。课后练习要围绕中国传统文化进行创新。帮助大学生树立民族文化自信。

2.3 教师要树立正确的中华民族文化价值观

教师,所以传道受业解惑也,教师在为学生解惑之前,首先要自身的文化素养过硬,需要树立正确的文化价值观,在甄选中外文化素材进行教学时,可以公证客观的对中外文化进行评价,帮助学生树立正确的文化价值观。

教师可以通过阅读课程、写作、和课外实践三种途径来帮助学生树立正确的文化价值观,和民族文化自信。在进行阅读教学时,选取的文章要具有正能量的特质,对弘扬社会主义精神文明建设和核心价值观具有积极意义。选取的文章还应该具有传统文化的文学艺术性,使学生在阅读的时候有一种艺术的美感,学生遇到不认识的生词,通过自己查找资料解答,使英语学习变得主动。教师引导学生对文章的内容和写作背景用英语进行总结,可以更好的理解作者在写作

时的情感,以及文章所要表达的思想,从而使学生在阅读中建立起民族文化自信。

通过英文写作不仅可以提高大学生的英语素质,还对培养大学生的文化意识具有促进作用。文化意识是指大学生对中外文化的理解和认同,是大学生跨文化认知,态度和行为,文化意识有助于培养学生国家认同感和家国情怀。大学生通过英文写作要达到的文化意识目标就是学会获取文化知识,理解文化内涵,比较文化的差异,吸收文化精华,形成正确的价值观,坚定文化自信,形成良好的品质,具备跨文化沟通和传播我国传统文化的能力。大学生在写作时,将写作具体层面的内容和中国传统文化相融合,增强学生用英语表达中国传统文化的能力,通过在英语写作过程中融入中国传统文化元素,有利于大学生树立正确的文化价值观,增强大学生的民族意识。

大学英语课外实践作为大学英语教学体系的有机组成部分,具有通识教育教学性质,对大学生完善知识体系,提升语言运用能力具有重要作用。教师在引导学生进行课外实践时,要注意将中国传统文化融入其中,使学生在潜移默化间树立正确的文化价值观。诚然,高校的英语教育工作者利用喜剧的共同性举办类似的比赛,使学生接触中西方文化和社会民俗风情,在对剧本的研讨过程中真正掌握中西方文化的精髓。除此之外,高校英语教育工作者要考虑为学生搭建中西方文化交流的桥梁,方便大学生与外国友人的沟通,亲身参与与外国友人的交流之中,感受外国文化的魅力,并通过不断的交流来了解不同文化的精髓,以此来引导大学生建立自豪感和民族自尊心。

2.4 考试方式需要改革

高校的英语教育工作者要运用多种手段来激发学生对传统文化学习的热情,考试是一种最为常见也最为有效的方式,学生从小到对考试极为重视。教师需要思考的是如何使传授的知识与教改后的课本完美结合,在实际教学过程中要加强对传统文化内容的考察,从而不断的促进学生加深对传统文化的认知。

教师可以丰富考试的形式,根据需要学生掌握的知识点设置相应的问题,也可以为学生设计多种多样的答案。但是所有的设计需要围绕传播中华文化的主体,也可以通过作文的方式使学生自由发挥,一方面提高学生英文写作的能力,另一方面也通过写作使学生加深对中华文化的认知。在督促学生写作的过程中要启发学生阐述自身对传统文化的观点,促进学生综合素质的发展,培养学生建立正确的人生理念和文化底蕴。

3 结语

教师主要职责在于对学生的引导,是学生求知道路上的一盏明灯,首先要夯实自身在文化领域内的各方面知识,只有具备了过硬的中英文语言功底,不断的牢固自身的文化基础,才能在课堂教学上游刃有余的传播中华文化。以当前的教学模式而言,学生已经成为课堂的中心,教师要引导学生深入了解并融入中华文明,培养正统的文化理念和适应国家发展的价值观。学校要努力建设并增加中华文化系列课程的设置,使学生对中华文化产生浓厚的兴趣,从而不断提高自身的文化素养。

总而言之,帮助学生养成民族自豪感和民族自尊心,是高校英语教育工作者的一项重要任务。引导学生具备多元文化的沟通协调能力,要不断学习欧美文化的精髓。利用各种形式培养大学生的中华文化自信和文化自觉,帮助大学生树立正确的中华文化价值。

参考文献

- [1] 蒋丽娜. 文化自信视域下英语教学与中国传统文化的渗透[J]. 文学教育(中),2021(5):148-149.
- [2] 魏雷. 文化自信视域下大学英语跨文化教育的方法[J]. 黑河学院学报,2021,12(6):106-108.
- [3] 杨雨桐. 文化自信视域下探析大学英语教学和中国传统文化相结合的意义和路径[J]. 海外英语(上),2021(9):155-156.
- [4] 符娅. 文化自信视域下的大学英语教学改革路径研究[J]. 英语广场(下旬刊),2020(2):57-58.
- [5] 毋娟. 文化自信视域下中国文化融入大学英语翻译教学的对策研究[J]. 北方文学(下旬刊),2019(11):181-182.
- [6] 戚萍萍. 谈文化自信视域下英语专业课程思政教学改革——以综合商务英语课程为例[J]. 辽宁师专学报(社会科学版),2021(5):67-69.

收稿日期: 2022年6月23日

出刊日期: 2022年7月27日

引用本文: 党婷云, 文化自信视域下大学生英语教学路径研究[J]. 国际教育学, 2022, 4(3): 41-43.

DOI: 10.12208/j.ije.20220074

检索信息: RCCSE 权威核心期刊数据库、中国知网(CNKI Scholar)、万方数据(WANFANG DATA)、Google Scholar 等数据库收录期刊

版权声明: ©2022 作者与开放获取期刊研究中心(OAJRC)所有。本文章按照知识共享署名许可条款发表。<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



OPEN ACCESS