

## 基于教师话语分析的中学英语课堂教学研究

徐嘉慧, 陈慧

常熟理工学院外国语学院 江苏苏州

**【摘要】** 中学英语课堂上, 教师话语作为组织课堂进行和执行教学计划的主要媒介, 同时作为学生语言输入的主要来源, 教师话语在初中英语课堂上起到非常重要的作用。教师话语决定着课堂教学效果的达成度。本文通过研究中学英语课堂教学实例, 主要分析教师话语的语音语调、提起注意、反馈方式, 从而研究教师话语与中学英语课堂学习之间的关系, 并且提出了相关的教学建议, 更大的促进初中生英语课堂的学习效率。

**【关键词】** 中学英语; 教师话语; 语音语调; 提起注意; 反馈

**【基金项目】** 2022年度常熟理工学院外国语学院大创项目“基于教师话语分析的中学英语课堂教学研究”; 2022年度常熟理工学院外国语学院加强基础外语教育课题研究专项行动研究项目“中学英语课堂教师话语分析研究及其应用”(项目编号: 2022CSLWGY002)

**【收稿日期】** 2023年10月31日 **【出刊日期】** 2023年12月4日 **【DOI】** 10.12208/j.ssr.20230014

### A study of English classroom teaching in secondary schools based on teacher discourse analysis

Jiahui Xu, Hui Chen

Changshu Institute of Technology, Suzhou, Jiangsu

**【Abstract】** Teacher's discourse plays a very important role in the secondary school English classroom as the main medium for organizing classroom conduct and executing the teaching plans, and as the main source of students' language input. Teacher's discourse determines the degree of achievement of classroom teaching effect. In this paper, through studying the examples of secondary school English classroom teaching, we mainly analyze the voice intonation of teacher's discourse, attention drawing, and feedback mode, so as to study the relationship between teacher's discourse and secondary school English classroom learning, and put forward relevant teaching suggestions to promote the learning efficiency of junior high school students' English classroom in a greater way.

**【Keywords】** Secondary English; Teacher's discourse; voice intonation; attention drawing; feedback

#### 1 引言

课堂是学生学习学科知识的主阵地, 尤其是基于把英语学科作为一种语言熟练掌握这个目的。而教师作为沟通学生与学科知识之间的桥梁, 选择何种方法方式将知识传授给学生, 将决定了未来学生接收知识的程度。在本研究中, 英语课堂上, 同学们学习的不仅仅是一门学科, 更是一门语言。教师们传授一门语言学习的技巧时, 往往采用最多的是口头传授的方式, 因此研究教师话语分析能够更好地促进中学英语课堂的学习效率, 教师们掌握好的教师话语技巧便能更好地将知识传授给学生们。

#### 2 文献综述

自二十世纪七十年代起, 不少国外的学者已经对教师话语开展了潜心研究。如 Chaudron (1988:85) 曾经分别从语音语调、词汇、句法、语篇等方面对于教师话语做过全面的调查研究。八十年代, 研究教师语言的成果主要体现在教师话语的语言研究方面。研究者们不仅对语言教学课堂的教师话语进行了类型分析, 而且还进行了大量的实证研究。(Long, 1983; Chaudron, 1988 等)。八十年代末, 九十年代初, 一些学者开始从语言学、语用学、语料库分析及语篇分析对教师话语进行了大量的理论和实证研究(较

有影响的有 Sinclair 1982; Chaudron 1988 及 Nunan 1991 等)<sup>[1]</sup>。研究内容主要集中在教师话语的话语数量及类型、课堂提问策略、话轮转换策略、师生间的交互调整、意义协商和话语修复策略以及反馈评价等等,这些研究几乎涉及到了课堂教学的各个方面。教师话语不仅仅是教师促进课堂教学进行的工具,同时还是学生接收语言信息的主要媒介,因此它在组织课堂教学和学习习得过程中起着至关重要的作用。九十年代,随着教师话语在课堂教学与语言习得领域的作用逐渐显著,“教师研究”开始成为外语课堂教学讨论的热门话题,一些学者开始“有责任地系统地研究二语课堂(Second Language Classroom)”,以进一步“提高对教与学的理解”(Edge & Richards 1998; Crookes 1993)<sup>[2]</sup>。

对于课堂教师话语分析这一方面,国内研究起步较晚,且专攻于这方面的学术论文也不是很多,近年来才逐渐与西方接轨。我国的教学常常表现为以教学的内容与取得的成果为中心,而忽略了教学过程对于实际教学效果的影响与作用。赵晓红(1998)对于国内开始研究教师话语分析奠定了基础,基于教师话语往往占用了 70%甚至是 90%的课堂时间这一调查事实,她在《大学英语阅读课教师话语的调查与分析》中提出教师话语量和反馈方式对大学英语阅读课堂的影响<sup>[3]</sup>。自进入 21 世纪,我国学者在研究教师话语领域逐渐深入,角度也变得更加多样,也基于受国外研究成果的启发,我国学者从教师话语量及类型,教师话语在语言习得中的作用,甚至提出了较有批判性的对于低效教师话语的剖析<sup>[4]</sup>,以此来寻找和发展更有利于促进外语教学课堂的教师话语方式方法。

杨慧琴(2001)在《论 TT 对 ELT 的影响——(新编大学英语)》课堂教学探索》中通过教学分析和个例研究,探究脱离了传统教学模式,教师话语通过怎样的途径来吸引学生兴趣从而达到高效教学的目的<sup>[5]</sup>。张敏(2002)在《在从自然言语与教师话语的风格差异谈教师话语的效能》中通过对教师话语和自然言语进行对比分析,指出教师话语对比自然言语较单一的局限之处,从而可能导致外语课堂教学低效和减弱交流效益的结果<sup>[6]</sup>;李家霞(2003)在《外语教师话语的修辞特点与使用原则》中,研究了外语课堂教师话语常用修辞展现出的特点,并将

修辞的使用与实际语境相呼应,使得教师话语的使用更为规范化,从而达到更利于课堂教学的目标<sup>[7]</sup>。

以上所列分析以及国内现有对于教师话语分析的研究大多侧重于大学课堂或者是高中课堂,很少谈及到初中课堂的教学,并且国内的教学研究将教学中心置于教学结果上,很少甚至忽视了教学过程中的反馈评价这一对于教学结果有着至关重要作用的环节,而教师话语作为外语课堂教学的主要媒介,同样也作为学生语言输入的重要来源,成为教学过程中必不可少且不可忽视的一部分。本文主要采用了案例研究法,对中学英语课堂教师话语系统地展开调查研究,研究对象为教师的语音语调,提起注意和反馈方式等几个角度,着重研究反馈评价对于外语教学课堂的影响,并以此得出更有利于外语教学课堂的高效方式。

### 3 案例呈现

在正式分析教师话语之前,要明白教师话语(teacher talk)是指教师在传授知识、教书育人、组织课堂教学活动时使用的语言。中学英语课堂一般分为问候、组织课堂活动、提起注意、评价,反馈等几个部分。下面将分别通过实际课堂录音转写内容从语音语调、提起注意、反馈方式三个角度来对教师话语进行分析,进而发现英语教育者自身教学时采用的一些话语特点,以及是否要对其进行反思来促进真正活跃高效的中学英语课堂。

下面则选取了一些老师上课时与学生的互动片段,凭借课堂中教师说话的语音语调,以及教师采取的相关语言动作来分析能够促进中学英语课堂融洽进行的可借鉴的方式方法。

在以下实例中,S 代表学生,T 代表教师

#### 3.1 语音语调

##### 【摘录 1】

T: OK(先降后升), class begins.

S<sub>1</sub>: Stand up.

T: Good morning, everybody! (鞠躬,升调,声音洪亮)

Ss: Good morning, teacher!

T: Sit down, please. (降调,微笑) OK, look at the screen. As you can see the topic of the class. (先升后降) It is “Growing healthy, growing strong”. Tell me, do you think you are healthy and strong? (微微低头,

微笑) If you think you are healthy, raise your hands. (升调, 举手)

Ss: Me... (纷纷举手)

T: Oh... (转音, 略显惊讶) Ok, thank you, put your hands down. (降调) You think you are healthy, right? (升调, 伸手示意学生回答) And strong.

S<sub>2</sub>: Yeah.

T: What makes you so healthy, Jason? (降调)

S<sub>2</sub>: Exercise.

T: Oh, (略显惊讶) you make exercises, thank you! How about you? Do you think you are healthy and strong? (转向另一位同学)

S<sub>3</sub>: Yes.

T: What makes you so healthy and strong?

S<sub>3</sub>: Emm... (停顿, 思考) I do exercises and eat healthy food.

T: Exercises and healthy food. (降调, 点头) Ok, thank you very much. Anyone else?

S<sub>4</sub>: I hardly ever eat junk food.

T: Oh, (赞同) you never eat junk food. (降调) OK, thank you, thank you, thank you.

摘录 1 中, 教师的教学内容为 Growing healthy, growing strong. 在上课伊始, 同学们与老师先是相互热情问好, 问候时 教师大多采用升降调结合的形式, 这样的节奏更能为同学们所接受, 课堂的氛围便被调动起来了。随之, 老师便向同学们介绍了今日课堂的讨论话题, 这样有助于学生们紧扣主题, 快速融入课堂并思考相关的讨论点。老师, 首先是以疑问的形式向学生们抛出问题, 促进学生主动思考问题的积极性, 这样引出问题的方式是很多的教师常常采用的方式, 也普遍为课堂所采纳与支持。学生的积极性也随之被调动, 可以看到学生的反应都很热情, 他们积极举手回应老师的问题。老师也单独与几位举手的同学进行交流, 老师先是伸手示意哪位同学可以回答, 同学再起立, 梳理自己的观点, 可以看到, 每当同学们表达自己的观点, 回答完老师的问题后, 老师对于个别的答案会先保持惊讶的态度, 这无疑是对同学们的回答表示惊喜与赞同, 紧接着便是鼓励, 最后会以“thank you”结尾来表示对同学们积极思考问题并且主动回答的感谢。

### 3.2 提起注意

为了使学生在英语课堂上更加专注于课堂的内容, 教师采取了多种多样的提起注意方式来提醒学生在课堂上应该更加专注于哪一方面, 并且这一行为方式及时将没有及时跟随课堂的学生重新带入课堂内容, 在接下来的学习中, 他们也会更有侧重点, 例如下方摘录中, 即将探究提起注意在中学英语课堂学习中的作用。

#### 【摘录 2】

T: Whose?

Ss: Daniel's...

T: Yes. (拖长音) Kitty's and Daniel's. Then, (升调) who (降调) do you think (升调) has a healthier lifestyle and why? (微笑) You please. (升调)

S<sub>1</sub>: I think Kitty has a healthier lifestyle. Because she eats fruit and vegetables every day.

T: Yes, (降调, 肯定) I like your answer. Wels, you please.

S<sub>2</sub>: I think Kitty's lifestyle is good because Kitty gets more exercise every day.

T: Yes, thank you. You all think Kitty has a healthier lifestyle, right? (升调)

Ss: Yes. (齐声说)

T: And Daniel needs to (停顿) change (齐声, 强调) his lifestyle. (降调) And this class (强调, 重读) will meet two new friends. They are Fred and Nit. (先升后降) Now read after me. Fred.

Ss: Fred. (齐声)

T: Nit.

Ss: Nit. (齐声)

T: Okay, (降调) I'll show you a video about them. After watching the video, you may answer who (降调, 强调) feels better every day. Fred or Nit. Okay? (点头)

Ss: Ok. (兴致勃勃)

T: Now, let's go.

摘录 2 中, 教师借阅读课本上的内容与学生谈论健康的话题, 可以分析出从一开始教师提出第一个问题的时候, 对于学生不完全的回答“Daniel's”, 教师没有着急反而采用了拖长音的方式, 很耐心地引导着学生说出完整的答案“Kitty's and Daniel's”然后再下一个问题提出时, 教师选择学生回答之前采用了礼貌术语“You please.”中文里翻译来就是“请

你回答一下”的意思, 这样在极大程度上表达了对学生的尊重, 让学生更能容易沉浸在师生平等的课堂中, 这样的用语在潜意识里让学生认为自己是希望回答问题的, 从而极大地提高了学生回答问题的积极性, 学生们认为自己是需要的, 才能更好地全身心融入课堂, 提高接受学科知识的效率。这样提起注意的方式, 能够增强学生回答问题的自信心, 激发学生的思维。再看文中提到的一些提起注意词和句子, 例如, Right (疑问), Read after me (请求), I'll show you a video about them (示意), 这几种单词成句的或本身就是小短句的句子能够让学生们在短时间内集中注意力在接下来要讲解的重点中, 也相当于是一个任务预告, 提醒学生在接下来应该注意哪里。无论是在刚才的内容中有走神的同学, 还是有对于讲解内容产生疑惑的同学, 都能在短时间内集中注意力, 从而不会因为纠结之前的内容而忽略和错过了接下来的重点板块。

### 3.3 反馈方式

在中学英语课堂学习中, 反馈方式作为极其重要的一环, 有时甚至根本性的决定了中学英语课堂学习的成果, 反馈方式的不同会影响学生对于回答问题的信心以及回答积极性的构建<sup>[8]</sup>, 合适的反馈方式能增长学生回答问题的信心以及调动同学们参与课堂的积极性。以下摘录中, 着重分析教师的反馈方式给课堂带来的影响, 可以通过学生在得到反馈后的反应来分析这一点。

#### 【摘录 3】

T: What do people in Brazil actually eat (强调) for three meals? (降调) Let's come to paragraph three and try to complete this table. Okay?

Ss: Ok.

T: Okay. (升调) Now for breakfast...for breakfast (指向书本) What the...oh, sorry (惊讶), begin!

S<sub>1</sub>: For breakfast, they always have coffee with milk, bread and jam. And fresh fruit.

T: Thank you. Now for lunch, next one.

S<sub>2</sub>: For lunch, the... they (停顿) always have rice, bean salad and meat for seafood.

T: Okay, and for dinner? (升调)

S<sub>2</sub>: For dinner, they have soup, bread and sweet snacks.

T: Thank you, and can you find some adjectives to describe the three meals? (停顿) Can you? After reading paragraph 3.

Ss: S...simple. (小声)

T: Breakfast is simple. Exactly. (肯定, 点头) Lunch?

S<sub>3</sub>: Relaxing, long.

T: Yeah, lunch is relaxing and we have another adjective here.

S<sub>4</sub>: Heavy.

T: Yes. Heavy. Dinner? (升调)

S<sub>5</sub>: Dinner is a light meal.

T: A light meal. (降调) So dinner is light in Brazil. Thank you. Sit down, please. Then I have one more question. What do you eat for three meals in China? Think about your own three meals. Uh huh. (微笑) For breakfast? (示意学生回答)

S<sub>6</sub>: For breakfast I always have baozi and mantou.

T: Uh huh, baozi and mantou. Your breakfast? (降调, 示意回答)

S<sub>7</sub>: Sometimes I have some noodles or some porridge.

T: Uh huh. (惊喜) Yes, okay. What about your breakfast?

S<sub>8</sub>: I usually have some meat and a glass of milk.

T: Wow. (惊讶, 赞同) I think your breakfast is so nutritional. Sit down, please.

摘录 3 中, 教师关于健康饮食这一方面的话题同学生展开了讨论, 可以看到在问题开始前, 教师会先示意回答问题的同学, 当同学发表完自己的观点之后, 教师通常会采用“thank you”之类的话语来表示对于学生回答问题的感谢, 这种反馈语是大多教师常常采用的, 较为普遍和常见。但是在观察后面几位同学与老师的对话时, 可以发现教师除了用反馈语“thank you”之外, 还会使用“exactly”对学生的回答表示赞同和认可, 以及其他的非正式的口语表达像“uh huh”“wow”, 这样的单词短句可能更好地表达对于学生回答的情感认同, 不过多地使用较为正式的书面语, 是在口语交流中营造轻松愉快的对话的一种小技巧, 学生们会认为自己在进行的是一个有趣的对话, 从而不会因为问题本身的局

限而造成思维的局限。教师将回答问题的环节打造成真实语境的对话,对于中学生敢于大声的开口“说”,去表达自我起到了很大的促进作用。例如,在此次对话中,最后一部分里,教师所给的反馈是“I think your breakfast is so nutritional”,直观地对学生的回答作出评价,鼓励式的态度会增强学生的自信心。这样的话语方式是值得被借鉴和学习的。

#### 4 分析与结论

教师话语(teacher's discourse)是指教师在传授知识、教书育人、组织课堂教学活动时使用的语言,教师话语质量直接影响到教学效果。通常认为其包含了两个方面,口头语言和书面语言。

通过案例分析可得,教师话语不仅仅口头和书面语言,在教师传道解惑时,可能还伴随着肢体动作,这何尝不是一种语言呢?例如摘录中,在同学回答问题之前,教师可能会伸手示意,或者走到学生旁边,这样就可提前让学生预判到自己将要回答问题,给学生充足的心理准备,在这样的情况下,提出问题也不会显得过于突兀。此外,在本文中,着重分析了教师的语音语调,提起注意方式和反馈方式对于中学生第二语言学习的影响,可得出教师采用不同的语音语调(常用的为升调和降调)能够在与学生的交流中建立更紧密的情感认同,也能让学生们提前接触较为专业的英文日常交流,让学生们提前建立外语语言体系,从而增强自己的语感。其次是提起注意的方式,对于英语的学习,更多地是在学习一门语音,如果仅仅是听老师讲解知识点,被动地接收知识,学生难免会对课堂产生乏味感。因此为了建立高效率而又生动活跃的课堂氛围,教师便应掌握正确且恰当的提起注意方式,例如使用一些句子“Did you get there?”或“Please look at the...”等等,以便于更好地了解学生对于讲解内容的接收程度以及提醒上课走神的同学,了解学生状况后,教师能够及时作出相应的调整来促进学生对第二语言的掌握。最后便是教师的反馈,在中学英语课堂上,会有一个经典的现象频出,即学生因害怕说错而不敢说英语,应对这样的现象,较为提倡的就是采取鼓励式的反馈语以此促进学生们的自信心,在摘录2的实例中,教师给出了这样一句反馈“I like

your answer”,这样的一句反馈无疑对于学生回答问题后最好的评价,学生会认为自己受到了肯定与赞扬。其他常用的反馈语还有“thank you”、“excellent”、“a good try”等,当然这样对于学生的回答是正确的时候可以采取的肯定反馈,如果当学生回答错误时,也可以采取例如“don't worry”“It doesn't matter”“Come on! Have a try!”等来维护学生的尊严和自信,既不让學生感到受挫,也鼓舞着学生下一次勇于表达自我。

本研究认为教师在教授学生知识时,注意自己表达方式、语言节奏的同时也要关注同学们的心理变化,及时提醒并作出调整,并且适当的给予鼓励式的反馈,从而促进中学生英语的学习。

#### 参考文献

- [1] 罗承湘. 中学英语教师话语浅析[D]. 河南大学, 2013.
- [2] Chaudron C. Second Language Classrooms: Research on Teaching and Learning[J]. Cambridge University Press, 40 West 20th Street, New York, NY 10011. 1988.
- [3] 赵晓红. 大学英语阅读课教师话语的调查与分析[J]. 外语界, 1998(2):6.
- [4] 程晓堂. 英语课堂中低效教师话语剖析[J]. 中小学外语教学, 2020, 43(10):8.
- [5] 杨慧琴. 论 TT 对 ELT 的影响——《新编大学英语》课堂教学探索[J]. 外语与外语教学, 2001(12):3.
- [6] 张敏. 从自然言语与教师话语的风格差异谈教师话语的效能[J]. 外语教学, 2002, 23(4):4.
- [7] 李家霞, 东野圣时. 外语教师话语的修辞特点与使用原则[J]. 基础外语教育, 2003, 000(003):83-85.
- [8] 李冬青. 中学英语课堂中教师反馈的不足与改进[J]. 教学与管理, 2020(18):3.

**版权声明:** ©2023 作者与开放获取期刊研究中心(OAJRC)所有。本文章按照知识共享署名许可条款发表。

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



OPEN ACCESS