

# 茶韵润德：茶文化在青少年德育教育中的价值探究

朱文雅，欧绮雯

安徽农业大学马克思主义学院 安徽合肥

**【摘要】**茶文化，根植于中国传统文化，其内涵丰富，历史悠久。本文追溯了茶文化从古至现的发展历程，进一步探讨了茶文化的深层内涵，包括和谐、尊重、谦逊和自律等价值观，并分析这些价值观如何与德育教育相结合，以促进青少年的品德修养、心灵成长和实践能力的提升。茶文化不仅能够培养青少年的责任感、礼仪规范和耐心细致，提高他们的自我修养、审美情操和社交技能，还助于青少年理解和尊重不同文化，激发创新思维。

**【关键词】**茶文化；青少年；德育教育

**【收稿日期】**2024年11月13日

**【出刊日期】**2024年12月20日

**【DOI】**10.12208/j.ssr.20240050

## Tea essence nurtures virtues: the value of tea culture in youth moral education

Wenya Zhu, Qiwen Ou

School of Marxism, Anhui Agricultural University, Hefei, Anhui

**【Abstract】** Tea culture, rooted in traditional Chinese culture, has rich connotations and a long history. This article traces the development of tea culture from ancient times to the present, further explores its profound connotations, including values such as harmony, respect, modesty, and self-discipline, and analyzes how these values can be combined with moral education to promote the moral cultivation, spiritual growth, and enhancement of practical skills of young people. Tea culture not only cultivates young people's sense of responsibility, etiquette, and patience, improves their self-cultivation, aesthetic taste, and social skills, but also helps young people understand and respect different cultures and stimulate creative thinking.

**【Keywords】** Tea culture; Youth; Moral education

### 1 引言

茶，这一古老而日常的饮品，承载着中华民族深厚的文化底蕴。它不仅是一种生活方式，更是一种精神寄托，蕴含着丰富的道德理念和审美情趣。在青少年的成长过程中，茶文化的传承与实践，无疑扮演着重要的角色。本文旨在探究茶文化在青少年德育教育中的价值，分析其如何塑造青少年的品德，培养其审美情操，以及促进其社交能力的提升。通过这一探究，我们期望能为茶文化在现代教育中的应用提供新的视角和思考。

### 2 茶文化概述

#### 2.1 茶文化的起源与发展

茶文化是中国传统文化的重要组成部分，其历史渊源可追溯至远古时期。据传，神农氏是最早发现茶叶可以饮用的人，而有文献记载的饮茶历史则从西汉开始。茶文化在中国历史中的地位极为显赫，它不仅是一种饮品，更是一种文化象征和社会现象。从唐代的陆羽《茶经》系统总结茶的生产和饮用经验，到宋代的“点茶”技艺和“斗茶”之风，再到明清时期的茶馆文化，茶文化一直在不断发展和丰富<sup>[1]</sup>。茶文化与儒家、道家、佛家等哲学思想紧密结合，形成了独特的茶道精神。茶文化还与诗词、书画、音乐、舞蹈等艺术形式相互渗透，产生了众多以茶为主题的文学作品和艺术创作。此外，茶文化还与社会习

作者简介：朱文雅（1999-），女，安徽安庆人，安徽农业大学马克思主义学院硕士研究生，研究方向：思想政治教育

欧绮雯（1999-），女，安徽蚌埠人，安徽农业大学马克思主义学院硕士研究生，研究方向：马克思主义基本原理

俗和礼仪相结合, 形成了以茶待客、以茶会友等社交习惯。茶的起源和发展与中国人的生活方式和审美情趣紧密相连。从最初的药用价值到成为日常饮品, 再到形成独特的茶艺和茶道, 茶文化反映了中国人追求和谐、平衡和自然美的价值观念。随着时间的推移, 茶文化不仅在中国境内传播, 还通过丝绸之路、茶马古道等途径传播到世界各地, 与当地文化相结合, 形成了多样的茶饮文化, 如英国的下午茶、日本茶道等。茶文化具有强大的生命力和广泛的国际影响力, 早已成为连接中国与世界的文化桥梁<sup>[2]</sup>。

## 2.2 茶文化的文化内涵

茶文化, 作为东方文化的重要组成部分, 其文化内涵是和谐、尊重、谦逊和自律。这些理念不仅体现在茶道、茶艺、茶礼的内涵中, 也深深植根于茶文化的价值观之中。茶道, 是一种以茶为媒介的生活哲学, 它强调的是一种通过饮茶来达到心灵净化和自我提升的过程。在茶道中, 和谐是其追求的终极目标, 它倡导人与自然、人与社会、人与自我之间的和谐共处。通过茶道的实践, 人们学会在忙碌的生活中寻找平衡, 以达到内心的宁静与平和<sup>[3]</sup>。茶艺, 则是一种艺术化的饮茶方式, 它将泡茶、品茶的过程提升为一种审美的体验。在茶艺中, 尊重是其核心, 它要求我们在泡茶和品茶的过程中, 尊重每一片茶叶, 尊重泡茶的每一个细节, 尊重与我们共享茶时光的每一个人。这种尊重不仅体现在对茶的珍惜上, 也体现在对他人的关怀和对环境的保护上。茶礼, 是一种以茶为载体的礼仪文化, 它强调的是谦逊和自律<sup>[4]</sup>。在茶礼中, 人们通过一系列规范的茶事活动, 来表达对他人的敬意和对自我的约束。谦逊体现在对茶的敬畏和对茶文化的谦卑学习上, 而自律则体现在对茶事活动中的自我控制和对茶道精神的坚守上。这些价值观引导人们在饮茶的过程中, 不仅品味茶的香气, 更在精神层面上追求一种更高的人生境界。

## 2.3 茶文化与德育教育的契合点

茶文化在个人道德修养和精神提升方面的作用是多维度的。它不仅是一种生活艺术, 更是一种道德实践。在茶道的修习中, 个体被引导去追求内心的平和与宁静, 这种平和是通过茶的冲泡、品饮过程中的每一个细节来培养的。茶道中的每一个动作

都是缓慢而有意的, 这要求参与者必须保持一种从容不迫的态度, 这种态度正是和谐社会的基石。对于青少年而言, 茶文化的教育意义尤为显著。茶文化教育不仅能够传授茶的知识 and 技能, 更能通过茶艺的实践, 培养青少年的耐心、尊重、谦逊和自律等品质。这些品质对于青少年的成长至关重要, 它们有助于青少年形成健全的人格, 培养良好的社会适应能力。茶文化中的和谐理念, 也能引导青少年在多元文化的环境中, 学会尊重差异, 促进社会的包容性。此外, 茶文化还能激发青少年的创造力和审美能力<sup>[5]</sup>。在茶艺的学习和实践中, 青少年可以发挥自己的想象力和创造力, 设计出独特的茶席、茶具和茶道仪式。这种创造性的活动不仅能够提升青少年的艺术修养, 还能培养他们的审美情趣, 使他们能够在生活中发现美、欣赏美、创造美。

## 3 茶文化在青少年德育教育中的价值探究

### 3.1 茶文化与品德修养的塑造

第一, 责任意识的培育。茶文化中的制茶工艺流程体现了对细节的极致追求, 这种追求在青少年心中植入了责任感的种子。从采茶、制茶到泡茶, 每一个步骤都需要精心操作, 这种对工艺的尊重和对质量的坚持, 让青少年在实践中学会对自己的行为负责, 对他人的劳动成果表示尊重。例如, 采茶时对茶叶的挑选、制茶时对温度和控制、泡茶时对水的选择和冲泡技巧的掌握, 都要求极高的专注度和责任心。通过这些活动, 青少年能够体会到每一杯茶背后的辛勤和专注, 从而培养出对工作的责任感和对成果的尊重。

第二, 礼仪规范的内化。茶文化中的敬茶、奉茶等传统礼仪, 不仅是对长辈的尊敬, 也是对同伴的礼貌。这些礼仪的学习和实践, 使青少年在日常生活中自然而然地内化这些规范, 形成良好的社交习惯。通过茶文化的教育, 青少年学会了在社交场合中如何表现得体, 如何用恰当的行为表达尊重和礼貌。例如, 在茶艺表演中, 每一个动作、每一个眼神都透露着对茶的尊重和对客人的敬意。这种礼仪的内化, 不仅提升了青少年的个人修养, 也为他们日后的社会交往打下了坚实的基础。

第三, 耐心与细致的锻炼。泡茶是一个需要耐心和细致的过程, 水温的控制、泡茶的时间、茶具的摆放, 无一不需要精心操作。这种对细节的关注和

对过程的耐心,有助于培养青少年的专注力和耐心,使他们在面对学习和生活中的挑战时,能够保持冷静和细致,从而提高解决问题的能力<sup>[6]</sup>。在茶文化的实践中,青少年学会了等待和观察,学会了在每一个小小的步骤中寻找乐趣和满足感,这种耐心和细致的锻炼,对于他们的成长和未来的成功都是至关重要的。

### 3.2 茶文化 with 心灵成长的促进

第一,自我修养的提高。茶文化强调内心的平和与宁静,通过泡茶和品茶的过程,青少年可以学会放慢生活节奏,倾听内心的声音。这种自我反思和自我对话的过程,有助于提升自我修养,培养青少年的内在平和与自我控制能力。在茶香的氤氲中,青少年能够体会到一种超越物质的精神享受,这种享受来自于对茶的深刻理解和泡茶过程的全身心投入。通过这种体验,他们学会了在繁忙和压力中寻找宁静,学会了在喧嚣的世界中保持内心的平和。

第二,审美情操的培养。茶艺不仅是一种技能,更是一种艺术。茶具的选择、茶席的布置、茶汤的色泽,都是审美的一部分。青少年在学习和欣赏茶艺的过程中,不仅能够提升自己的审美能力,还能够培养高尚的审美情操,这对于他们的个性发展和情感丰富具有重要作用<sup>[7]</sup>。茶艺的美学价值不仅体现在视觉上,还体现在嗅觉和味觉上。通过品茶,青少年能够学会欣赏茶的香气、色泽和味道,这种全方位的审美体验,有助于培养他们对美的敏感性和欣赏能力。

第三,平和心态的塑造。茶文化中的“和”精神,强调和谐共处、内心平和。在茶文化的熏陶下,青少年学会在面对生活中的冲突和挑战时,保持平和的心态,用更加宽容和理解的眼光看待问题。这种平和的心态有助于他们在社会中建立良好的人际关系,成为具有包容心和社会责任感的公民。茶文化中的“和”精神,不仅仅是一种外在的和谐,更是一种内在的平衡。通过茶文化的学习和实践,青少年能够学会在内心中寻找平衡,学会在面对不同意见和冲突时,保持冷静和理智,从而更好地解决问题和冲突<sup>[8]</sup>。

### 3.3 茶文化与实践能力的提升

第一,社交技能的提高。茶文化活动往往需要多人协作,如茶艺表演、茶会组织等,这些活动为青

少年提供了社交的实践平台。在这些活动中,青少年学会了如何与他人沟通、协作,如何表达自己的想法,同时也学会了倾听和理解他人。这些社交技能的提升,对于他们未来的社会生活和职业发展都具有重要意义。茶文化活动往往要求参与者具备良好的团队合作精神和沟通能力。通过参与这些活动,青少年能够在实践中学习和锻炼这些技能,这对于他们日后在社会中的交往和合作具有重要的促进作用。

第二,跨文化交流的理解。茶文化作为中国传统文化的代表,在全球范围内有着广泛的影响。通过学习茶文化,青少年不仅能够了解本国的传统文化,还能够通过茶文化的国际交流,理解不同文化的价值观和生活方式。这种跨文化的理解和尊重,对于培养青少年的国际视野和文化包容性具有重要作用。茶文化的国际传播,让青少年有机会接触到不同国家和地区的茶文化,这种接触不仅丰富了他们的知识,也拓宽了他们的视野<sup>[9]</sup>。通过比较和分析不同文化的茶艺,青少年能够学会尊重和欣赏文化差异,这对于他们成为全球化时代的世界公民具有重要的意义。

第三,创新思维的激发。在传统茶文化的基础上,现代茶饮的创新和发展,为青少年提供了创新思维的灵感。他们可以在传统茶艺的基础上,尝试新的泡茶方法,探索新的茶文化表现形式。这种创新的尝试,不仅能够激发他们的创造力,还能够培养他们在传承中寻求创新的能力,这对于他们未来的学习和工作都具有积极的影响<sup>[10]</sup>。茶文化的创新不仅仅局限于泡茶的方法和茶艺的表现形式,还包括茶文化的传播方式和茶产品的开发。通过参与这些创新活动,青少年能够学会如何将传统与现代相结合,如何在尊重传统的同时寻求创新和发展。这种创新思维的培养,对于他们日后在各个领域的探索和创新具有重要的促进作用。

## 参考文献

- [1] 王巍.从文化主体角度论中华茶文化的起源和传播[J].农业考古,2022,(05):18-26.
- [2] 宋时磊.中国茶文化的形成、发展及影响[J].人民论坛,2022,(19):96-99.
- [3] 聂威.中国古代茶文化的养生智慧与文化内涵[J].农业考

- 古,2023,(02):5-11.
- [4] 陈方.茶文化对大学生的德育功能及其开发研究[J].福建茶叶,2017,39(12):434.
- [5] 钟晓云.茶以载道——例谈茶文化道德教育和道德与法治课教学的深度融合[J].人民教育,2023,(19):77-78.
- [6] 罗丽.茶文化对大学生品德的影响[J].福建茶叶,2016,38(03):307-308.
- [7] 刘晓婷."心境互渗"与审美境界——以中国茶道为中心[J].浙江社会科学,2019,(07):112-117+159.
- [8] 刘燕.高校课堂茶文化对大学生心理成长作用分析[J].黑河学院学报,2017,8(11):58-59.
- [9] 刘晓婷."心境互渗"与审美境界——以中国茶道为中心[J].浙江社会科学,2019,(07):112-117+159.
- [10] 廖苏莉,张丽君.茶道思想在大学生道德修养培育中的应用研究[J].福建茶叶,2017,39(12):404.

**版权声明:** ©2024 作者与开放获取期刊研究中心(OAJRC)所有。本文章按照知识共享署名许可条款发表。

<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



**OPEN ACCESS**