

中国初高中语文教材（部编版）写作系统的衔接性研究

杨雅州

贵州省铜仁市第二中学 贵州铜仁

【摘要】由于我国高校实行了学科划分,各学科间的教学衔接问题也随之出现。因为教师的教学理念不一样,教育的知识体系也不一样,学生的认知能力也不一样。因此,在初高中语文教学中,就产生了一些教学衔接问题,其中,写作教学衔接问题尤其明显。对初高中写作教学中存在的脱节现象进行讨论,并对造成这种情况的原因进行分析,进而提出一种合理的教学衔接理念,一方面能够引起老师们的关注,让他们做好与初高中语文写作教学之间的衔接工作,让学生们在初高中阶段能够顺利地进行过渡。另一方面,还能够让学生们快速地进行写作方式的转换,让他们能够适应各种文体的写作方式,让他们能够学会用文字来表达自己的思想感情,从而让他们的写作能力得到提升,让他们的语文素养得到提升。

【关键词】初高中; 语文教材; 写作系统; 衔接性

【收稿日期】2023 年 11 月 1 日 **【出刊日期】**2023 年 12 月 7 日 **【DOI】**10.12208/j.ije.20230007

A study on the coherence of the writing system in Chinese junior high school textbooks (part edition)

Yazhou Yang

Guizhou Tongren No.2 Middle School, Tongren, Guizhou

【Abstract】 Due to the implementation of disciplinary division in Chinese universities, the issue of teaching linkage between different disciplines has also emerged. Because teachers have different teaching concepts, educational knowledge systems, and students' cognitive abilities. Therefore, in the teaching of Chinese language in junior and senior high schools, there have been some teaching connection problems, among which the problem of writing teaching connection is particularly obvious. Discuss the phenomenon of disconnection in writing teaching in junior and high schools, analyze the reasons for this situation, and propose a reasonable teaching connection concept. On the one hand, it can attract the attention of teachers, help them do a good job in connecting with Chinese writing teaching in junior and high schools, and enable students to smoothly transition during the junior and high school stages. On the other hand, it can also enable students to quickly switch their writing styles, allowing them to adapt to various writing styles, and enable them to learn how to express their thoughts and emotions through words, thereby improving their writing ability and language proficiency.

【Keywords】 Junior high school; Chinese language textbooks; Writing system; Coherence

部编版语文教材的写作体系,包括阅读体系的写作训练,每一单元的写作专题,综合性学习的写作训练,以及名著导读的写作训练,在文体和写作知识的基础上,按单独的和综合的两种形式安排,实现了“整体的统一,有机的渗透”,注意把写作知识融入到语文教材的每一个环节。本文的目的就是要对部编本初高中语文教材写作系统展开分析,从而帮助一线教师和学生更方便、更有效地使用教材,推动部编版初中语文教材写作系统的有效使用,确保写作教学的质量^[1]。

1 部编版写作系统特点与背景

写作是语言教学中的一个重要环节,语言老师们在教学中主要依靠语言课本。由国家教育部牵头,温儒敏教授领衔的《国家义务教育阶段语文教材》于 2017 年秋季正式在全国范围内普及(以下简称“部编本”)。部编版的中学语文作文体系已经改变,所以,对部编版的中学语文作文体系进行研究就显得尤为重要。从内容上看,部编版中学语文课本的作文体系主要体现在以下四个方面:一、作文目标是阶段性的、整体的,并且有一个“螺旋式”的发展;

二,重视英语写作的知识体系的构建,主要侧重于程序方面的知识;三是教学方法的多样化;四,写作练习呈现出渐进式的特点^[2]。部编版中学语文课本中的作文体系,其所包含的内容与学生的身心发展相一致,既有利于教师的教与学,又有利于学生的学习。

从实用价值来看,《部编中学语文教材》的写作体系对提高学生的写作思维水平,促进了阅读和写作的结合,并与学生的现实生活密切相关。总体上看,部编初中语文教科书的写作体系是立足于学生的现实,把学生作为学习的主体。

基于对教材的研究,作者从文本出发,从总体上把握教材,提出了对《新课标》的正确理解,以《新课标》为指导,实施“新课标”的要求;教师应与时俱进,更新教学理念,研究撰写专题,发挥自己的探索精神;教师应在课文中进行深度的阅读,发掘作文素材;在教学过程中,教师要关注学生的写作需要,并对其进行及时的评估和修正^[3]。

2 初高中语文写作教学在衔接中存在的主要问题及归因

2.1 教师教学理念和教学实践脱节

初中老师们对新课标的理解更早一些,而且初中课本的更新速度也更快,在语文教学中出现的新思维也在不断地更新着,而且,由于初中新课标相对简单,所以初中的作文教学具有很强的生活气息,学生对此也比较适应。在中学的写作课上,通常会安排两个小时的时间,让同学们在教室里把文章做出来,并且用来训练他们的作文。但是,受新理念和新教材的影响,教师无法充分应用新理念和新教材中的写作教学内容,而初三的教师,在中考的压力之下,更多地注重考场作文的套路,而忽略了写作本身所带来的乐趣。

2.2 教师缺乏一定的衔接意识

在语言教学中,教师是教师的引导者,通过恰当的引导,可以帮助学生加深对新知识的理解和掌握。在初三至高一这个时期,很多老师都没有给予足够的关注,只是简单地沿用了原本陈旧的作文部分的教学方式,初中老师不恰当地传达了论文这一文体,高中老师并不清楚学生在初中时的写作水平,只是通过一次的作文来判断其以前的写作水平,进而对其进行写作评估,所以,老师没有任何的衔接意识,学生也就不会把这一阶段的学习放在心上,能够自主地做好每一步应该做的事情。现在有些学

校,初高中是分开的,教师对学生过去的学习成绩和写作能力一无所知,初高中的教师和中学的教师也没有太多的联系,更没有什么机会去听课。所以,中学教师对高中课本、高中教室的结构都不了解,对中学教师的授课方法不太了解,往往无法对授课内容进行合理的安排,导致该阶段无法正常过渡,对学生的学习也有一定的影响^[4]。

2.3 写作教学出现脱节现象

高考的紧要关头已经过去了,进入高中的学生们,对自己的未来充满了期待,但不管是生活中,学习中,总会出现各种问题。对学生来说,不管是在中学,还是在中学,他们的写作方法都是一样的。但是,在课堂教学中,这一转变环节被直接忽视了。中学语文老师要加强中考作文的形式,把好的范文推荐给学生,同时也要突出中考作文的评分标准。高一教师在写作课上,会把高考作文的模板以及好的作文的优点告诉学生,然而,同学们也许还没有完全接受高中的这个模板,所以,他们的作文总是不尽如人意,导致语文成绩下降,在教学过程中,如果可以进行一些复习,复习之前学过的知识,这对巩固一些知识是有好处的,而且还可以延伸所学的知识,这样学生在学习新知识时就不会感到困难^[5]。

2.4 写作目的不明确

写作以抒情、抒情为主要目标,但受中高考作文“模式化”的影响,导致了学生在写作上的局限性和目标的模糊。一篇文章,如果不知道自己要写什么题目,那就没有太多的意义,纯粹是为了完成任务而写的文章,就不能算是“写作”了。由于学生自己知道为什么要写,他们就可以把自己的思想用语言表达出来。这些概念可以是你身边发生的事情,新鲜的或者给人留下深刻印象的事情等^[6]。

3 解决初高中语文写作教学衔接性问题的策略

3.1 强化师资培养,更新师资理念

学校是师资队伍的后备,在教学资源方面,学校要积极地与新的教育资源取得联系,举行汇报交流活动,加强各校初高中语文老师的协作与交流。首先,要科学地对初中、高中的语言教师进行教学,因为在这个过程中,老师们的教育思想不能被自己的班级所束缚,所以我们要加大对这方面的教育,为初三的老师提供相关的教材,并将这些教材运用到自己的课堂上,从而改善自己的授课方式,转变自己的教育思想。其次,老师们应该多参加一些类似的讲座,多收集一些相关的信息,这样才能让学

生们对写作的兴趣一直都很高^[7]。就高一年级来说，由于学生们都是刚入学的，所以他们的学习习惯、学习方法各不相同，在新的语文课程中，学校要重视教材的使用，不仅要把注意力集中在考试试卷上，还要和初中教师进行交流，让两个年级的教师也能互相学习，不断完善自己的教学方法、教学习惯。学校应在此基础上加强对教师进行教学衔接的训练，提高教师对此的关注，并就此主题进行课例交流。

3.2 重视写作教学资源的开发与衔接

写作教学相对于其它教学而言，是一个开放的、涵盖范围更广的领域，在作者所接触到的教学中，相关的资源十分稀缺，所以，学校开发出具有衔接性的写作教学资源，可以起到一定的导向作用。学校是师生的领头羊，而同时，由于语文学科的知识面很广，所以衔接工作的范围也很广，不仅要有语言知识的衔接，还要有生活技能的衔接；这就需要把学生的学习方式和老师的教学方式联系起来；在日常教学中，不能只把重点放在学科知识的衔接上。学校要依据学情，不能只做表面的衔接，要从基础入手，为教师提供更好的写作教学资源^[8]。

3.3 构建系统化、完备的写教学体系

如果有条件，学校可以对写作教学衔接进行研究，着重做好三、一年级的教学衔接，建立更完善的作文教材。在教学过程中，教材是非常重要的的一环，它能够帮助老师对知识进行讲解，也能够帮助学生进行课前预习和课后复习，因此，有一套与之有关的教材仍然是非常有必要的。目前的部编版教材中，有生活事例指导写作，但缺乏具体的写作方法和技巧。在高考中，议论文占据了绝对的优势。但是，我们的眼光不应该仅仅局限在高考上。从现有的教科书来看，在编写教科书的时候，对于诗歌、新闻、散文等练习，可以把有关内容的训练渗透进去，注重高中阶段的各种变化，发掘学生各方面的潜能。让学生能从不断改进的写作材料中汲取新的知识，并在写作训练过程中遇到的困难，从而提高他们的写作水平。

4 结束语

对初高中语文写作教学衔接性问题的探索，不仅要重视学生的写作能力，更要培养学生对写作的兴趣，使他们在作文中有东西可以写，有情感可以抒发。教学要注重循序渐进，写作教学也是同样的道理。要从浅到深，在此基础上，通过循序渐进的方法，逐步激发学生对写作的兴趣，促进其写作技能的发展。考试作文题，日常写作练习，他们都要保持一颗平常心，认真地将每次的写作训练都进行好，让他们能够做到自然衔接，展现出语文综合能力。

参考文献

- [1] 祁树云. 初高中语文写作教学的衔接[D]. 南京师范大学, 2013.
- [2] 孙琪. “部编本”初高中语文教材写作系统的衔接性研究[D]. 湖南大学, 2021.
- [3] 焦燕. 初、高中语文写作教学衔接研究[D]. 合肥师范学院, 2023.
- [4] 刘虹. 读后续写在初高中英语写作教学中的衔接策略及应用[J]. 理论观察, 2023(04): 145-148.
- [5] 史丁方. 初高中语文写作教学衔接性问题研究[D]. 延安大学, 2018.
- [6] 邓雅琴. 初高中写作教学的“衔接”研究[D]. 新疆师范大学, 2017.
- [7] 陈德炎. 注重积淀, 写“有味”记叙文——谈初高中记叙文写作衔接教学[J]. 新课程(中), 2015(07): 146-147.
- [8] 于永新. 初高中语文作文教学的衔接性研究[D]. 辽宁师范大学, 2014.

版权声明：©2023 作者与开放获取期刊研究中心（OAJRC）所有。本文章按照知识共享署名许可条款发表。

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



OPEN ACCESS